

Conferință Internațională
Teatrul aplicat în Educația Contemporană
Teorie și practici

Program

4 Decembrie – Sala Berlogea

10:00-10:30 *Prezentare*: Conf. univ. dr. Nicolae Manda, Rector UNATC, „Educația socio-emoțională – componentă a educației reflectată în strategiile de dezvoltare naționale și europene și în programul de guvernare al României”

10:30-10:45 *Prezentare*: Conf. univ. dr. Liviu Lucaci, Departamentul Arta Actorului UNATC, „Formarea artistului-formator”

10:45-11:00 *Prezentare*: Lect. univ. dr. Thomas Ciocșirescu, Departamentul Arta Actorului UNATC, „Cercetarea prin sinteza sistematică a implicațiilor în educație a aplicațiilor teatral-educative pentru copii”

11:00-11:20 *Prezentare*: Dr. Géza Máté Novák, profesor și decan al institutului la Universitatea Eötvös Loránd, Facultatea pentru Nevoi Speciale “Barczi Gusztav”, „Aspecte privind conceptul de *Drama in Education* în contextul Ungariei actuale”

11:20-11:30 Pauză de cafea

11:30-13:30 *Atelier*: Dr. Géza Máté Novák, profesor și decan al institutului la Universitatea Eötvös Loránd, Facultatea pentru Nevoi Speciale “Barczi Gusztav”, „Educația prin teatru pentru incluziune socială”

13:30-15:00 Pauză

15:00-16:20 *Prezentare*: Stefano Perocco di Meduna, scenograf și maestru constructor de măști, „Rolul măștii în didactica teatrului”

16:20-16:30 Pauză de cafea

16.30-18:00 *Prezentare*: Stefano Perocco di Meduna, scenograf și maestru constructor de măști, „Rolul măștii în didactica teatrului”

5 Decembrie – Sala Berlogea

10:00-10:30 *Prezentare*: Prof. univ. dr. Adrian Titieni, Președinte Onorific UNATC, „Umanitatea actorului”

10:30-10:50 *Prezentare*: Dr. Alicia Angélica López Campos, Universitatea Națională Autonomă din Mexic, „Pedagogie Teatrală. Tendințe și inovații contemporane”

11:00-14:00 *Atelier*: Dr. Alicia Angélica López Campos, Universitatea Națională Autonomă din Mexic, „Pedagogie Teatrală. Tendințe și inovații contemporane”

14:00-15:30 Pauză

19:00-21:00 “Idiotul”, după romanul lui F.M. Dostoievski, regie Bogdana Darie (*Teatrul Elisabeta*)

6 Decembrie - Sala Berlogea

10:00-10:30 *Prezentare*: Prof. univ. dr. Tania Filip, Directorul Departamentului Arta Actorului, „Educația teatrală, factor determinant în dezvoltarea și conturarea personalității umane”

10:30-10:50 *Prezentare*: Gizeh Muñiz, Universitatea Panamericană, „Arta educației incluzive”

11:00-14:00 *Atelier*: Gizeh Muñiz, Universitatea Panamericană, “Bodyground”

14:00-15:30 Pauză

15:30-16:30 Teatru aplicat pentru incluziunea socială. *Atelier* „Întoarcerea la Elsinore”, text de Csaba Kiss, proiect al anului I Master Pedagogie Teatrală, coordonat de lect. univ. dr. Bogdana Darie și Drd. Romina Sehlane

Invitați: grup de tineri nevăzători, membri ai Asociației Nevăzătorilor din România

16:30-16:40 Discuții pe baza atelierului. Sesiunea de închidere

Prezența profesorilor din străinătate este inițiată și finanțată prin proiectul UNATC Junior, prin Programul Erasmus+ și sprijinul Universității Naționale Autonome din Mexic.

UNATC Junior este un proiect de promovare a beneficiilor implementării Artei Teatrului în educație, coordonat de lector univ. dr. Bogdana Darie (manager proiect) și drd. Romina Sehlane, drd. Andreea Jicman, Master I Pedagogie Teatrală, Victor Bădoi (asistenți). Proiectul este finanțat de MEN, prin linia de finanțare FSS 2017.

Adrese:

Sala Berlogea, etaj 1, UNATC – Strada Matei Voievod, nr. 75-77, sector 2, București
Teatrul Elisabeta – Blv. Regina Elisabeta, nr. 45, București

Contact:

Andreea Jicman – 0723.296.054

Victor Bădoi – 0744.612.950