

Gala Absolvenților UNATC 2019 – Suntem gata pentru NEXT LEVEL

Gala Absolvenților UNATC 2019 – LICENȚĂ și MASTER s-a încheiat duminică, 2 iunie. Au fost două săptămâni pline de spectacole, proiecții de filme, ateliere, expoziții, ce au sintetizat munca studenților de la Facultățile de Teatru și Film. Tinerii artiști sunt pregătiți să treacă la *Next Level*: alți ani de școală - pentru absolvenții studiilor de Licență - sau primul pas în cariera profesionistă - pentru absolvenții studiilor de Master. Tuturor le urăm succes!

Păstrând tradiția, Facultatea de Teatru a premiat și anul acesta performanța, distincțiile fiind stabilite de colectivul profesoral al fiecărui Departament. Vă prezentăm lista premiilor:

PREMII Gala Absolvenților UNATC – LICENȚĂ 2019

- **ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI - MARIONETE)**

Premiul pentru Cea mai bună interpretare feminină într-un spectacol de animație (ex aequo):

Victoria RADU

Cristine-Nicole HĂMBĂȘEANU

Premiul pentru Cea mai bună interpretare masculină într-un spectacol de animație:

Marius Eugen NEDELEA

- **TEATROLOGIE (Management cultural, Jurnalism teatral)**

Premiul pentru Teatologie – Management Cultural, Jurnalism Teatral (ex aequo):

Elena-Antoaneta RĂCHITAN

Anne-Marie TUDORACHE

- **SCENOGRAFIE**

Premiul pentru Scenografie:

Andreea BOIANGIU, pentru scenografia spectacolului „Metoda G” de Jordi Galceran

Premiul pentru Scenografie într-un spectacol de animație:

Flavia STROE, pentru scenografia spectacolului de animație „Regele Cerb” de Carlo Gozzi

Premiul pentru Proiect scenografic:

Ana Ruxandra MANOLE, pentru „Psihoză 4.48” de Sarah Kane

- **ARTELE SPECTACOLULUI (REGIE DE TEATRU)**

Premiul pentru Cel mai bun regizor:

Maria-Ruxandra DONCU, pentru regia spectacolului „Metoda G” de Jordi Galceran

- **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)**

Premiul Special al Departamentului Arta Actorului:

Spectacolul „Clasa noastră” de Tadeusz Słobodzianek

Premiul "ION COJAR" pentru cea mai omogenă echipă:

Distribuția spectacolului „12 oameni furioși” de Reginald Rose

Premiul pentru Cea mai bună actriță în rol secundar (ex aequo):

Angela APOSTOLOVSKA, pentru rolul Fanny din „Yom Kippur” de Hanna Azoulay Hasfari

Mădălina MIHAI, pentru rolul Ethel Banks din „Desculț în parc” de Neil Simon

Premiul pentru Cel mai bun actor în rol secundar (ex aequo):

Denis Ionuț IMBRESCU, pentru rolurile Bergamin din „Romanișii” de Edmond Rostand și Zygmunt din „Clasa noastră” de Tadeusz Słobodzianek

Mohammad Jawad SHAHBAZIMOGHADAM, pentru rolurile Paul Bratter din „Desculț în parc” de Neil Simon și Jim din „Menajeria de sticlă” de Tennessee Williams

Premiul pentru Cea mai bună actriță în rol principal (ex aequo):

Alexandra OIȘTE, pentru rolul Amanda Wingfield din „Menajeria de sticlă” de Tennessee Williams

Cătălina MIHAI, pentru rolul Corie Bratter din „Desculț în parc” de Neil Simon

Premiul pentru Cel mai bun actor în rol principal (ex aequo):

Andrei-Teodor IANUȘ, pentru rolul Tom Wingfield din „Menajeria de sticlă” de Tennessee Williams

Tudor CUCU-DUMITRESCU, pentru rolurile Percinet din „Romanișii” de Edmond Rostand și Abram din „Clasa noastră” de Tadeusz Słobodzianek

PREMII Gala Absolvenților UNATC – MASTER 2019

- **TEATROLOGIE (Management și marketing cultural)**

Premiul pentru Management și marketing cultural:

Doina DOGĂROIU

- **ART-TERAPIE PRIN TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Premiul pentru Curaj și încredere în cea mai bună variantă a ta:

Diana-Cristina CARTIANU

Andreea CHIRILĂ

Liliana-Magdalena CHIVULESCU (CONDURACHE)

Juliana Monica DRĂGHICI (RADU)

Daiana-Cristin MARINESCU

Cristina Daniela MINOIU

Oana-Maria MOLDOVAN (GEORGESCU)

Anamaria OLAȘ

Cornelia PAVLOVICI

Teodora Cristina PÎRCĂLABU

Alexandru-Ioan PRIBEAGU

Alexandra ROMOCEA

Teodor-Florin STOICA

Alexandra Gabriela UȘURELU (STOICA)

Vasile Gabriel ZAHARIA

- **PEDAGOGIE TEATRALĂ**

Premiul pentru cel mai bun atelier de jocuri teatrale:

Carmen GÂLCĂ

Premiul pentru cel mai bun proiect de teatru educațional:

Victor BĂDOI

- **TEATRU DE ANIMAȚIE**

Premiul de debut regizoral în Teatrul de Animație:

Ion TUDORACHE, pentru spectacolul „Păcală”, adaptare după Petre Dulfu și Ion Creangă

Premiul special al Departamentului Păpuși-Marionete:

Întregii echipe de realizatori a spectacolului „Păcală”, adaptare după Petre Dulfu și Ion Creangă, regia Ion Tudorache - absolvent Masterat - Teatru de Animație:

Ionuț-Cristian TERTECI-DRĂGHICI

Victoria RADU

Felicia CRUCERU

Rudy Alexandra NICA

Claudiu Răzvan NEGOIȚĂ

Vlad PELIN

Daniela BACIU (Scenografie)

- **ARTA SCENOGRAFULUI**

Premiul pentru Cea mai bună scenografie:

Dalma Zsuzsanna SZÓKE și **Alexandra CONSTANTIN**, pentru scenografia spectacolului „Revizorul” de N.V. Gogol, regia Slava Sambriș

- **ARTA REGIZORULUI DE TEATRU**

Premiul pentru Cel mai bun spectacol de regie:

Slava SAMBRIȘ, pentru spectacolul „Revizorul” de N.V. Gogol

- **ARTA ACTORULUI**

Premiul pentru Cea mai bun actriță:

Alexandra COLCI, pentru rolul Irina Nikolaevna Arkadina din „Pescărușul” de A.P. Cehov

Premiul pentru Cel mai bun actor:

Matei ARVUNESCU, pentru rolul Boris Alexeevici Trigorin din „Pescărușul” de A.P. Cehov

Premiul special al Departamentului Arta Actorului:

Alexa TOFAN, pentru rolurile Natalia Stepanovna din „Cerere în căsătorie”, după A.P. Cehov și Nina Mihailovna Zarecinaia din „Pescărușul” de A.P. Cehov

Premiul „Ștefan Iordache”?

Gabriel VATAVU, pentru rolurile Ivan Vasilievici Lomov din „Cerere în căsătorie”, după A.P. Cehov și Iliia Afanasievici Șamraev din „Pescărușul” de A.P. Cehov

- **PREMIUL RECTORULUI**

Ioana GRIGORE (Facultatea de Film, specializarea Film Documentar)

Evenimentul a fost organizat de către studenții anului I Master Teatologie – Management și marketing cultural.

Contact: galaabsolventilor@unatc.ro

Parteneri media: Radio Guerrilla, IQool, Semne Bune, Teatral, Modernism, Ziarul Metropolis, LiterNet, Yorick, DCNews, Bookhub