

Guidelines for authors

The **CONCEPT** academic journal welcomes proposals for **research articles** (*Research Chapter*) **book reviews** (*Book Review Chapter*) and **interviews** (*Interview Chapter*) in Romanian, English and French. Adherence to the following guidelines is the first condition for the proposed works to enter the editorial process:

RESEARCH ARTICLES submitted for publication (between approx. 4000 and 8000 words) must include:

- **Title (subtitle, if applicable)** of the article in Romanian, and English/French. If the title contains other titles, these will be put between quotation marks;
- Author's **surname and name**;
- Author's **academic affiliation**;
- Author's **e-mail address**;
- A portrait color **photo** of the author (jpeg format, min. 300 dpi);
- **Abstract** of the article in English (200-300 words). Titles mentioned in the abstract should be put between quotation marks;
- **Keywords**: 5-10 keywords in English separated by a comma;
- **References**, arranged alphabetically and numbered;
- **Online References**, arranged alphabetically and numbered;
- Short **presentation of the author** (max. 150 words);
- **Photos representative** for the article (jpeg format, min. 300 dpi) accompanied by a caption mentioning the subject or title, author or photographer and source - **optional (and recommended)**

BOOK REVIEWS submitted for publication (between approx. 1000 and 2500 words) must include:

- **Title (subtitle, if applicable)** of the review in Romanian, and English/French. If the title contains other titles, these will be put between quotation marks;
- **Title** and **author** of the reviewed work;
- Reviewer's **surname and name**;
- Reviewer's **academic affiliation**;
- Reviewer's **e-mail address**;
- A portrait color **photo** of the reviewer (in jpeg format, min.300 dpi);
- **Cover** of the reviewed work (in color, jpeg format, min.300 dpi);
- Short **presentation of the author** of the reviewed work (max. 150 words).

INTERVIEWS submitted for publication (between approx. 2000 and 5000 words) must include:

- **Title (subtitle, if applicable)** of the interview in Romanian, and English/French. If the title contains other titles, these will be put between quotation marks;
- **Surname and name** of the interviewer;
- Short **presentation** of the interviewed personality (max. 150 words);
- A portrait color **photo** of the interviewed personality (jpeg format, min. 300 dpi);
- Short **presentation** of the interviewer (max. 150 words);
- A portrait color **photo** of the interviewer (jpeg format, min. 300 dpi);

- **Photos representative** for the article (jpeg format, min. 300 dpi) accompanied by a caption mentioning the subject or title, author or photographer and source - **optional (and recommended)**;

The submissions will be arranged in a Word document according to the following rules: format 19/25; margins 1.5; line spacing 1.15; font Cambria; size 11. The submissions in Romanian must contain diacritical marks. Words written in other languages must also contain diacritical marks.

Double quotation marks („ ”) will be used for:

- Direct quotations inserted in the text and one-paragraph quotations shorter than 3 lines;
- Words in terminological interpretations;
- Words used figuratively or ironically.

The use of **italics** is restricted to:

- Titles of periodicals, books, essays, works, manuscripts, etc.;
- Titles of plays, films, works of art;
- Emphasis of some ideas or words.

Referencing is done using the Harvard in text referencing style, writing between commas the following details: author, year of publication of the referenced work, page number (Berlogea, 1967, p. 90). Referencing using footnotes is not accepted. Particular cases:

- If the source has two authors, their names will be separated by "and" (Tonitza-Iordache and Banu, 2004) - If the source has three authors, a comma will be used between the first two, followed by "and" before the last author (Goleman, Boyatzis and McKee, 2007) - If the source has more than three authors, "et al." will be used. (Kernis et al., 1993) - The simultaneous referencing of multiple sources is divided through a semicolon (Berlogea, 1967, p. 90; Banu, 2016, p. 23) - If the referenced book has more volumes, the volume number will be added before the page, followed by a colon (Caragiale, 2015, 3: p. 85-89).

The bibliography (**References**) will contain all the cited sources in an alphabetically sorted and numbered list in the following manner: NAME, Surname (year of publication), *Title*, publisher, place of publication. If the source has two or three authors, they will be separated by a comma, except for the last authors to be separated by "and" (GOLEMAN, Daniel, BOYATZIS, Richard and MCKEE, Annie). If the source has more than three authors, the first will be mentioned, followed by "et al." If there are entries of the same author in the same year, letters a to z will be added next to the year (1994a).

Online references will be added as a separate list. The date when the references were accessed will be added.

The CONCEPT editorial board uses a double-blind peer-review system. In some cases the authors will be recommended changes (minor or substantial) that will be mandatory for the publication of the article. There may also be situations where the work does not meet the peer-review evaluation criteria and the article is rejected.

RESEARCH ARTICLES are peer-reviewed. Book reviews and Interviews are not peer-reviewed.

Instrucțiuni pentru autori

Redacția revistei **CONCEPT** primește propuneri de **articole de cercetare** (capitolul *Research*), **recenzii de carte** (capitolul *Book Review*) și **interviuri** (capitolul *Interview*) în limbile română, engleză și franceză. Respectarea următoarelor **instrucțiuni** reprezintă prima condiție pentru ca lucrările propuse să intre în procesul editorial:

ARTICOLELE DE CERCETARE trimise spre publicare (care se vor încadra între aprox. 4000 și 8000 de cuvinte) vor cuprinde:

- **Titlul (subtitlul, dacă este cazul)** articolului în limbile română și engleză/franceză. Dacă titlul lucrării conține alte titluri, acestea se vor pune între ghilimele;
- **Prenumele și numele autorului;**
- **Afilierea instituțională** a autorului;
- **Adresa de e-mail** a autorului;
- O **fotografie** color tip portret a autorului (în format jpeg, minim 300 dpi);
- Rezumat (**Abstract**) în limba engleză (200-300 de cuvinte). Dacă în rezumat sunt menționate titluri, acestea se vor pune între ghilimele englezești ("");
- Cuvinte cheie (**Keywords**): 5-10 cuvinte cheie în limba engleză separate prin virgulă;
- Referințe bibliografice (**References**) aranjate alfabetic și numerotate;
- Referințe online (**Online References**) aranjate alfabetic și numerotate;
- Scurtă **prezentare a autorului** (maxim 150 de cuvinte);
- **Fotografii reprezentative** pentru articol (în format jpeg, minim 300 dpi) însoțite de o legendă care menționează subiectul sau titlul, autorul sau fotograful și sursa – **opțional (și recomandabil)**

RECENZIILE DE CARTE trimise spre publicare (care se vor încadra între aprox. 1000 și 2500 de cuvinte) vor cuprinde:

- **Titlul (subtitlul, dacă este cazul)** articolului în limbile română și engleză/franceză. Dacă titlul lucrării conține alte titluri, acestea se vor pune între ghilimele;
- **Titlul și autorul** volumului recenzat;
- **Prenumele și numele autorului** recenziei;
- **Afilierea instituțională** a autorului recenziei;
- **Adresa de e-mail** a autorului recenziei;
- O **fotografie** color tip portret a autorului (în format jpeg, minim 300 dpi);
- **Coperta** volumului recenzat (color, în format jpeg, minim 300 dpi);
- Scurtă **prezentare a autorului** volumului recenzat (maxim 150 de cuvinte).

INTERVIURILE trimise spre publicare (care se vor încadra între aprox. 2000 și 5000 de cuvinte) vor cuprinde:

- **Titlul (subtitlul, dacă este cazul)** interviului în limbile română și engleză/franceză. Dacă titlul lucrării conține alte titluri, acestea se vor pune între ghilimele;
- **Prenumele și numele autorului** interviului;
- Scurtă **prezentare** a personalității intervievate (maxim 150 de cuvinte);
- O **fotografie** color tip portret a interviuatului (în format jpeg, minim 300 dpi);

- Scurtă **prezentare a autorului** interviului (maxim 150 de cuvinte);
- O **fotografie** color tip portret a autorului interviului (în format jpeg, minim 300 dpi);
- Opțional, **fotografii reprezentative** (în format jpeg, minim 300 dpi) însoțite de o legendă care menționează subiectul sau titlul, autorul sau fotograful și sursa;

Lucrările vor fi aranjate într-un document Word conform următoarelor norme: format 19/25; margini 1,5; line spacing 1,15; font Cambria; corp de literă 11. Lucrările redactate trebuie să conțină diacritice. Este obligatorie și respectarea diacriticelor cuvintelor scrise în alte limbi.

Ghilimelele duble jos-sus („”) vor fi folosite pentru:

- Citări directe scurte inserate într-un paragraf de text și citări directe în paragrafe întregi dacă paragraful are mai puțin de trei rânduri;
- Cuvinte în interpretări terminologice;
- Cuvinte utilizate cu sens figurat sau ironic.

Ghilimelele „franțuzești” (« ») vor fi folosite pentru a marca un citat inclus într-un alt citat.

Cursivele (italice) vor fi folosite pentru:

- Titluri de periodice, cărți, eseuri, lucrări, manuscrise etc.;
- Titluri de piese de teatru, filme, opere de artă;
- Sublinieri ale unor idei sau cuvinte.

Citarea se face în stil Harvard, în corpul textului, urmată de indicarea sursei în paranteză prin următoarele date: numele autorului, anul apariției titlului citat, pagina; de ex. (Berlogea, 1967, p. 90). Nu se accepta citările în note de subsol. Situații particulare:

- Dacă sursa are doi autori, numele lor va fi separat de conjuncția „și”. Ex.: (Tonitza-Iordache și Banu, 2004) – Dacă sursa are trei autori, mai întâi se va folosi virgula, apoi conjuncția „și”. Ex.: (Goleman, Boyatzis și McKee, 2007) – Dacă sursa are mai mult de trei autori va fi folosită expresia „et al.”. Ex.: (Kernis et al., 1993) – Citarea simultană a mai multor surse se face separându-le cu caracterul punct-virgulă (;). Ex.: (Berlogea, 1967, p. 90; Banu, 2016, p. 23) – Dacă cartea are mai multe volume se adaugă înainte de pagini numărul volumului urmat de două puncte. Ex. (Caragiale, 2015, 3: p. 85-89).

Bibliografia (References) va conține lucrările citate ordonate alfabetic într-o listă numerotată și va fi redactată astfel: NUME, Prenume (anul apariției), *Titlu*, editură, locul publicării. Dacă sursa are doi sau trei autori, aceștia vor fi separați cu virgula, cu excepția ultimilor autori care vor fi separați cu conjuncția „și” (ex. GOLEMAN, Daniel, BOYATZIS, Richard și MCKEE, Annie). Dacă sursa are mai mult de trei autori va fi menționat primul urmat de „et al.” În cazul în care există publicații ale aceluiași autor în același an, se va adăuga anului litere de la a la z. Ex.: 1994a.

Referințele online se vor trece separat (**Online references**). Se va indica data la care referințele au fost accesate.

Redacția revistei CONCEPT utilizează un sistem “double-blind” de peer-review. În unele cazuri autorilor li se vor recomanda modificări (minore sau substanțiale) care vor reprezenta o condiție pentru publicarea lucrării. De asemenea, pot exista situații în care lucrarea nu îndeplinește criteriile de evaluare peer-review, iar articolul este respins.

ARTICOLELE DE CERCETARE sunt recenzate. Recenziile de carte și Interviurile nu.