

INFORMAȚII PERSONALE

Constantina Mihăilă

-  București
-  +40 722 621 037
-  mihailanina@gmail.com
-  <https://ninamihaila.wordpress.com>

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2002–Prezent** **Art Director, Fotograf**
Plus Design Art, București
- 1999–2002** **Graphic Designer**
Connex/Vodafone, București
- 1997–1999** **Art Director**
Art Director pentru *Revista Avantaje*, Romanian Publishing Group, București
Graphic Designer pentru *Revista Elle*, Romanian Publishing Group, București
- 1995–1997** **Art Director**
Leo Burnett & Target Advertising, București
- 1992–1993** **Fotograf**
Muzeul satului Dimitrie Gusti, București
- 1988** **Colorist**
Studioul Animafilm, București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2013–2017** **Studii doctorale**
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București
- 2004–2006** **Master în Animație, Multimedia Design**
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București
- 2000–2002** **Master în Comunicare și PR**
Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București
- 1989–1995** **Licențiat în Arte Plastice, specialitatea Grafică**
Academia de Arte, „Nicolae Grigorescu”, București
- 1983–1987** **Diplomă de bacalaureat**
Liceul de artă „Nicolae Tonitza”, București

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	C1	C1	B2	B2	B2
franceză	B2	B2	B1	B1	B1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

AFILIERI PROFESIONALE

- 2009 Membră a Uniunii Cineaștilor din România, secția Animație
- 1995 Membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România, secția Grafică
- 1994 Membră a Asociației fotografilor din România

DISTINCȚII

- 2007 Premiu pentru originalitate în filmul de animație oferit de Centrul Național de Cinematografie, București pentru filmul *Ploaia*
- 2006 Premiu oferit de ASIFA (Asociația internațională de Film de animație) pentru filmul *Ploaia* la festivalul de film de animație Balkanima, Belgrad
- 2006 Premiu pentru film experimental la Festivalul Cinema Iubit, București
- 1995 Premiu 1 național pentru fotografie Kodak la concursul *European Panorama in Photography*
- 1981 Premiul 1 pentru pictură, etapa municipală la *Cântarea României*

EXPERIENȚĂ DIDACTICĂ

- 2016 - 2017 Profesor de artă, Liceul Dimitrie Paciurea, București
- 2016 - Profesor, workshop de fotografie, *Super - Festivalul de filme făcute de adolescenți*, București
- 2006 - 2007 Profesor, curs de tehnoredactare *Quark X-Press* – Universitatea Media, București
- 1999 - 2000 Asistent la cursul *Comunicare vizuală*, Academia de teatru și film „I.L.Caragiale”, Departamentul Multimedia, București

ARTICOLE/ CĂRȚI PUBLICATE

- 2016 Articolul: *Brândușa Zaița Silvestru raconte l'incroyable Renée Georges Silviu*, Revista Manip nr. 47 – (Journal trimestriel publié par l'association nationale des théâtres de marionnettes et des Arts Associés THEMMAA, Paris), (iulie, august sept 2016), p. 19-20
- 2015 Articolul: *Păpușa se animă prin dragoste și entuziasm* – interviu cu Brândușa Zaița Silvestru, despre Renée G. Silviu, Revista *Concept* editată de Departamentul de Cercetare, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, vol. 11/ nr. 2/ dec. 2015, p. 125-139
- 2013 Album de fotografie *Journeys to Self*, ISBN: 978-606-9-34540-5, Editura: Idioma

CONFERINȚE

- 2016 Sesiune de comunicări – *Teatrul de animație - tradiții și perspective*, 16 aprilie, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, „I.L.Caragiale”, București, lucrarea: *Expresia facială a păpușii*

MEMBRĂ ÎN JURII LA FESTIVALURI DE FILM

- 2016 Festivalul internațional de film studențesc *CineMAiubit* (animație-experimental) București
- 2014 Festivalul internațional de film studențesc *CineMAiubit* (animație-experimental) București
- 2014 Festivalul *Anilogue, Internațional Animation Film Festival* (animație), Budapesta, Ungaria
- 2013 Festivalul internațional de film studențesc *CineMAiubit* (animație-experimental) București
- 2008 Festivalul internațional de film studențesc *CineMAiubit* (animație-experimental) București

BURSE DE STUDIU ÎN STRĂINĂTATE

- 2015 martie - 2016 martie: Bursă ERASMUS pentru mobilitate în cadrul studiilor doctorale la École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Cinéma d'animation, Paris
- 1994 Bursă pentru fotografie *Pepinieres europeennes pour jeunes artistes*, Chalon-sur-Saone, Franța

PARTICIPARI LA CURSURI WORKSHOP-URI, MASTERCLASS, CONFERINȚE

- 2016 Masterclass *Păpușa în filmul de animație* cu Mihai Bădică, UNATC, București
- 2016 Curs - *Recherche initiation methodology*, Samuel Bianchini École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD), Cinéma d'animation, Paris
- 2016 Curs de pantomimă pentru animație cu Robert Benett, ENSAD, Cinéma d'animation, Paris
- 2016 Curs - *After Effect, Maya*, Francois Vogel, ENSAD, Cinéma d'animation, Paris
- 2016 Curs - *Les utopies Spatiales en Europe 1910-1940*, Patrik Fleury, ENSAD, Paris
- 2016 Curs - *Cinema Experimental*, Paul Sztulman, ENSAD, Paris
- 2016 Curs - *Emprise des lieux*, Paul Sztulman, ENSAD, Paris
- 2015 Workshop *Puppet animation* cu Sylvain Derosne și Florence Mialhe, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Cinéma d'animation, Paris
- 2015 Workshop construire de roboți *Smille - Behavioral Objects / Objets à comportements*, coordonat de Florence Doleac și echipa l'EnsadLab coordonată de Samuel Bianchini: École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris
- 2015 Workshop *Behavioral Objects / Objets à comportements*, Festivalului de Design *D'Days*, coordonat de Samuel Bianchini și echipa, *Reflective Interaction* din cadrul ENSAD Lab Paris.
- 2014 Workshop cu Priit Pärm, Estonia, BKF, animation department, Budapesta, Ungaria
- 2014 Masterclass Juan Pablo Zaramella, festivalului internațional de film de animație „Anilogue”, Budapesta, Ungaria
- 2014, 2013, 2012, 2011, 2014 - Participare la workshopurile *Anim'est*, București: Masterclass Bill Plimton, 2014, Masterclass Jacques-Remy Girerd, (Folimage, Franța) 2014 Workshop Animation@Scratch-o-topia, Steven Woloshen, 2011, Canada; Workshop Storyboarding cu Mihai Bădică, Danemarca, 2011; Workshop de animație cu păpuși cu František Váša, Cehia, 2011;
- 2011 Workshop-ul *Re:Make*, Atelier de experimentare a noi forme de colaborare între artă și tehnologie, Cluj, Romania
- 2008 Masterclass Daniel Borrow, Ottawa International Animation Festival, Canada
- 2008 Masterclass Richard Williams, Ottawa International Animation Festival, Canada Ottawa International Animation Festival, Canada
- 2007 Masterclass Tomasz Baginski, Ottawa International Animation Festival, Canada
- 2007 Workshop de film experimental, „Passport control 4”, Festivalul Mediawawe, Ravazd, Ungaria
- 2006 Workshop de fotografie, Festivalul Mediawawe, Gyor, Ungaria

- 2004 Workshop de fotografie *Passport control 1*, Ravazd, Ungaria
- 2001 Masterclass de publicitate, „*The Golden Drum Festival*” – Festival Portoroz, Slovenia
- 1999 Workshop de Typography, Elliniki Ektipotiki, Liberis Publication, Atena

AUDIERI CONFERINȚE:

- 2015 *Les expériences couleurs et les inventions poétiques du cinéma d'animation, à l'ère des barbares disneyiens*, Patrick Barrès, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Cinéma d'animation, Paris
- 2015 *L'organogenèse, pour un nouveau paradigme de recherche en art et design* École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris
- 2016 *Conferință - Marionnette et therapie*, Marie-Christine Debien, *Research Centre -Théâtre Mouffetard, Paris*
- 2016 *Conference –demonstration: Les vertus de la marionette ideale*, Claire Heggen, *Research Centre -Théâtre Mouffetard, Paris*
- 2016 *Conferință - Etre facteur de marionettes, c'est qui?* Einat Landais, *Research Centre -Théâtre Mouffetard, Paris*

ACTIVITATE ARTISTICĂ

EXPOZIȚII PERSONALE DE FOTOGRAFIE

(realizate cu o mică parte din fotografiile făcute în jurul lumii, pe cinci continente)

- 2014 *Ceruri, ape, pământ*, ICR Budapesta, Ungaria
- 2014 *On the road*, MediaWave International Film & Music Gathering Festival, Komarom, Ungaria
- 2013 *Stop-cadru: Argentina*, Institutul Cervantes, București
- 2013 *Tango Argentinian*, Ambasada Argentinei, București
- 2013 *Ceruri, ape, pământ*, Café Verona, Librăria Cărturești, București

PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII DE FOTOGRAFIE (DE GRUP):

- 2013 *Ger în arșița verii*, Muzeul Municipiului București, Palatul Șutu
- 2013 *Dragobetele sărută fetele*, Muzeul satului Dimitrie Gusti, București
- 2013 *Salonul artiștilor fotografi din București*, editia a 3-a, București
- 2012 *Bucureștiul în Alb și negru*, Librăria Cărturești, București
- 2012 *Trecut-au anii*, Muzeul satului, Dimitrie Gusti, București
- 2011 *Bucureștiul în alb și negru*, Librăria Cărturești, București
- 2006 *Foto es video kiállítás*, Partium Kereszteny egyetem, Oradea
- 2006 *Eurobarometru vizual - valori românești, valori europene*, Timișoara
- 2005 *Audia 2005*, Festival audio Video, Cluj Napoca
- 2005 *Eurobarometru vizual- valori românești, valori europene*, București
- 2005 *Eurobarometru vizual*, Cluj Napoca
- 2004 *Fotografie de teatru*, Librăria Cărturești, București
- 2001 *International Impact Art Festival 2001*, Japonia
- 1998 *Spațiul activ*, Artexpo, București
- 1998 *Poze - Atelier 35*, București
- 1996 *MediaWave*, Gyor, Ungaria

1997 *Shaked Not Stirred*, Torino, Italy; Dudelange, Luxembourg
1996 *Shaked Not Stirred*, Mons, Belgium; Cite des Arts – Paris; Berlin
1996 *MediaWave*, Gyor, Hungary
1995 *The 1st Tokyo International Photo Biennale 1995*, Japonia
1995 *Expoziție de grup*, Chalons-sur-Saone, Franța
1994 *International IMPACT ART*, Muzeul Kyoto, Japonia

PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII DE GRUP DE GRAFICĂ, PICTURĂ, CARTE:

2016 *Salonul mic București*, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Galeria Căminul Artei, București
2014 *Arte în București*, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Biblioteca Națională a României
2014 *Grafica Românească 2013*, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Chișinău
2013 *Grafica Românească 2013* Uniunea Artiștilor Plastici din România, Galeria Căminul Artei, București
2011 *Grafica Românească 2011*, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Galeria Căminul Artei, București și Iași
2002 *Public Art Transeuropa*, Viena, Austria
1999 *Real/Ireal*- Atelier 35, București
1995 *Expoziția absolvenților Academiei de Artă București*, Artexpo, București
1995 *Târgul internațional de carte*, Artexpo, București
1995 *Media Culpa*, Institutul de Arhitectură Ion Mincu, București
1995 *German Book Exposition*, Artexpo, București
1994 *International IMPACT ART*, Kyoto Museum, Japan
1994 *Expoziția Academiei de Artă din București*, Budapesta, Ungaria
1994 *Expoziție de grup*, Galeria Simeza, București
1993 *Tineri gravori*, Galeria Dominus, București
1993 *Tineri artiști*, Art Expo, București

FILM DE ANIMAȚIE

2015 Voluntariat la filmul *L'oiseau*, regia Laetitia Courset, Producție Studioul Manuel Cam, Paris
2007 Asistență de regie, *O scurta poveste, a filmului romanesc de animație*, regia Radu Igazsag

FILME DE ANIMAȚIE, PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI:

2016 Lumière, durată: 1:40 min.

2016 5th Delhi Shorts International Film Festival (<http://www.delhiinternationalfilmfestival.com>)

2013 Povestea drumului, durată: 3,11 min.

2014 Anim'est International Animation Film Festival (<http://www.animest.ro>)

2014 West Virginia Mountaineer Short Film Festival (<http://www.mountaineerfilmfest.org/>)

2014 Golden Kuker-Sofia, International Animation Film Festival (<http://2014.animationfest-bg.eu/>)

2011 Visul ciulinului, durată: 1:40 min.

2012 *Les Nuits Photographiques*, Paris, Festival dedicat filmului fotografic european și internațional

2012 *Les Rencontres de la Photographie*, Arles

2011 *Animest*, Festival internațional de film de animație, București

2006 Ploaia, durată: 1:30 min. (<http://youtu.be/P4z4jwKfky4>)

2007 *Alter-native 15* - International short film festival, Tirgul Mures, România

2007 *KAFF - Animation film festival*, Ungaria, <http://www.kaff.hu/2007/films>

2007 *Animotion - International animation festival*, Sibiu, România

2007 *Festivalul Filmului Studentesc Hyperion*, București

2006 *Cinema lubit*, Festival de film, București

2006 *Balkanima*, International animation festival, Belgrad, Serbia

2006 *Animest*, Festival internațional de film, București

Proiecții speciale filmul *Ploaia*

2014 Filme în afara competiției, *Anilogue International Animation Festival*, Budapesta, Ungaria

2009 Selecție de filme a Academiei de Teatru și Film "I.L.Caragiale", București", la festivalul
MEDIAWAVE Ungaria

2009 33Rd *International Animated film festival Espinho-Portugal*, selecția UCIN ca țară invitată

2005 *The Deam*, animație experimentală

2006 *Foto es video kiallitas*, Partium Kereszteny egyetem, Oradea, România

2005 *Festivalul internațional de film MediaWave*, Gyor, Ungaria

2005 *Audia 2005, Festival of Audio and Visual Edits*, Cluj Napoca, România

2004 *Ravazd*, animație experimentală

2004 *CineMALubit*, Festival de film studentesc, București

2004 *Komarom*, animație experimentală

2004 *CineMALubit*, Festival de film studentesc, București

COMPETENȚE DIGITALE

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat

- o foarte bună cunoaștere a programelor de editare foto: Adobe Photoshop, Lightroom, Painter

- o foarte bună cunoaștere a programelor de tehnoredactare:

InDesign, Quark X-Press, Adobe Illustrator, FreeHand, Corel Draw, Fontographer

- o foarte bună cunoaștere a programelor de editare de text: Microsoft Word

- o bună cunoaștere a programelor de editare video: Adobe After Effect, Final Cut, Adobe Premiere.