

Adresă:
Str. Vaselor, nr. 42, bl. Corp D,
Et. 1, ap. 3, sector 2,
București,
România

Tel: +40727113910
E-mail:
alex_d_pavel@yahoo.com

Alexandru Pavel

Data nașterii: 19 februarie 1985

Studii: 2010 – 2013

- Studii postuniversitare:

Doctorand Specializarea Teatru – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București, coordonator prof. univ. dr. Olga Delia Mateescu

2008 – 2010

- Studii postuniversitare:

Masterat Arta Actorului – Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București, Facultatea de Teatru, prof. univ. dr. Gheorghe Colceag

2004 – 2008

- Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București, Facultatea de Teatru, secția Arta Actorului, clasa prof. univ. dr. Florin Zamfirescu

Roluri în teatru:

- **Joseph, Împăratul Austriei** în „**Amadeus**” de Peter Shaffer, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Metropolis, 2016
- **Agamemnon Dandanache** în „**O scrisoare pierdută**” de I. L. Caragiale, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Metropolis, 2016
- **Jupân Dumitrache Titircă** în „**O noapte furtunoasă**” de I. L. Caragiale, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Centrul Cultural pentru U.N.E.S.C.O. „Nicolae Bălcescu”, 2016
- **Orsino** în „**A douăsprezecea noapte**” de William Shakespeare, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Metropolis, 2015
- **Tybalt** în „**Romeo și Julieta**” de William Shakespeare, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Metropolis, 2015
- **Urecheatu’** în „**Mobilă și durere**” de Teodor Mazilu, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Centrul Cultural pentru U.N.E.S.C.O. „Nicolae Bălcescu”, 2016
- **Profesorul / Ichim, Pascu** în „**Steaua fără nume**” de Mihail Sebastian,

direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Centrul Cultural pentru U.N.E.S.C.O. „Nicolae Bălcescu”, 2014

- **Poreclă** în „**Portugalia**” de Zoltán Egressy, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Nottara, 2014
- **Lysander** în „**Visul unei nopți de vară**” de William Shakespeare, direcția de scenă Victor Ioan Frunză, Teatrul Metropolis, 2014
- **Treplev** în „**Pescărușul**” de A. P. Cehov, regia Claudiu Goga, Teatrul de Comedie, 2012
- **Dan** în „**Love stories**” de Radu F. Alexandru, regia Claudiu Goga, Teatrul Metropolis, 2011
- **Lvov** în „**Ivanov**” de A. P. Cehov, regia Andrei Șerban, Teatrul Bulandra, 2011
- **Popugaicikov** în „**Tarelkin**” de A. Suhovo-Kobîlin, regia Gheorghe Colceag, Teatrul Metropolis, 2009
- **Stiopka** în „**Călugărul negru**” după A. P. Cehov, regia Andrei Grosu, Teatrul Metropolis, 2008

Roluri în film:

- **Pavel** în „**Lampioane chinezești**”, scurtmetraj, regia Bogdan Teodor Olteanu, 2015
- **Onlooker** în „**Closer to the moon**”, regia Nae Caranfil, 2014
- **Alex** în „**Outrageously Disco**”, scurtmetraj, regia Nicolae Constantin Tănase, 2010
- **Mogoș** în „**Portretul luptătorului la tinerețe**”, regia Constantin Popescu, 2009
- **Om de afaceri** în „**Principii de viață**”, regia Constantin Popescu, 2009
- **El** în „**Eva**”, scurtmetraj, regia Tudor Jurgiu, 2008
- **Angelo** în „**Carnera: The Walking Mountain**”, regia Renzo Martinelli, 2007