



CURRICULUM VITAE

Informații personale

Nume / Prenume	JURGIU Tudor Cristian
Adresa	Str. Lucrețiu Pătrășcanu nr. 13, bl. G1, sc. 1, et. 8, ap. 251, sector 2, București, România
Telefoane	mobil : 0757114856
E-mail	tudorjurgiu@yahoo.com
Cetățenia	romana
Data nașterii	23 noiembrie 1984
Sex	masculin

Experiența profesională

Perioada	Octombrie 2009 – februarie 2010
Funcția sau postul ocupat	Asistent de regie la filmul UNDEVA LA PALILULA în regia lui Silviu Purcărete
Principalele activități și responsabilități	Comunicarea cu actorii, coordonarea figurației, asigurarea comunicării între membrii echipei de filmare.
Numele și adresa angajatorului	Libra Film Productions 52 Popa Soare Str., Et.1, Ap.4 Sector 2, Bucharest, Romania
Perioada	Aprilie 2007 – iunie 2007
Funcția sau postul ocupat	Scenarist
Principalele activități și responsabilități	
Numele și adresa angajatorului	Media Pro Pictures , Str, Buftea, Ilfov, 070000

Perioada	Octombrie 2008 – decembrie 2008
Funcția sau postul ocupat	Regizor și scenarist pentru scurt metrajul Nunta lui Oli
Activități și responsabilități principale	
Numele și adresa angajatorului	Libra Film Productions 52 Popa Soare Str., Et.1, Ap.4 Sector 2, Bucharest, Romania
Perioada	Iunie-august 2012
Funcția sau postul ocupat	Regizor și scenarist pentru lung metrajul Câinele Japonez
Numele și adresa angajatorului	Libra Film Productions 52 Popa Soare Str., Et.1, Ap.4 Sector 2, Bucharest, Romania
Perioada	Ianuarie 2013
Funcția sau postul ocupat	Regizor și scenarist pentru scurt metrajul În Acvariu
Educație și formare	
Perioada	1999 - 2003
Calificarea / diploma obținută	Translator mediu / Diplomă de bacalaureat seria T Nr. 0254096 Media Generală: 8.52
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite	Bilingv Engleză/Română
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Teoretic Aurel Lazăr, Oradea
Perioada	2005 - 2009
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în artele filmului / Diplomă de licență
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite	Regie de film și TV
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Artă teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale
Perioada	2010 – 2013
Calificarea / diploma obținută	Masterand

Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite	Regie de film și TV
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Artă teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale
Aptitudini și competențe personale	
Limba maternă	romana
Limbi străine cunoscute	engleză
Competențe și aptitudini organizatorice	Persoană comunicativă și sociabilă Obișnuit cu munca în echipă
Permis de conducere	categoria B
Informații suplimentare	

participări: **Premii și**

Câinele japonez, lung metraj, 86 min:
Premiul pentru cel mai bun debut la Festivalul de film de la Varsovia – 2013
Marele premiu la festivalul de film de la Vilnius – 2014
Premiul pentru cel mai bun debut la TIFF – 2014
Selectie oficiala la festivalul de film de la San Sebastian

Selectie oficiala la New Directors- New films – New York – 2014

În Acvariu, scurt metraj 20 min:

In Acvariu care a castigat premiul al treilea in sectiunea Cinefondation a festivalului de film de la **Cannes**. (2013)

Alte participari si premii:

Premiul pentru cel mai bun film la **Zagreb** film festival – 2013.

Premiul pentru cel mai bun film, scenariu la festivalul de film studentesc de la Sofia, Early Bird – 2013.

In competitie la **Uppsala** film fest – Suedia 2014.

În competiție la Transilvania film fest, Cluj, România, 2013.

În competiție la Festivalul de film de la Pula, Croația, 2014.

În competiție la festivalul de film studentesc de la Tel Aviv, 2013.

Nunta lui Oli, scurt metraj 22 minute: Cel mai bun scurt metraj - Premiile Gopo 2010; Cel mai bun scurt metraj de Fictiune - Festivalul de film de la Leeds - Marea Britanie 2009; Mentiune speciala a juriului - Festivalul de Film Signes de nuit - Paris, Franta 2010; Cel mai bun film romanesc - Festivalul de film NEXT - Romania - 2009; Cel mai bun scurt metraj - Festivalul de Film Anonimul - Romania - 2009; Cel mai bun scurt metraj - Festivalul de Film de la Iasi - Romania - 2009; Cel mai bun Scenariu - Timishort - Romania 2009. Filmul a fost deasemenea selectat in competitia oficiala a mai multor festivaluri printre care: Festivalul de Film de la Uppsala - Suedia - 2009; Festivalul de Film de la Milano - Italia - 2009; Festivalul de film de la Hambourg - Germania - 2010; Festivalul de Film de la Roma - Italia - 2010;