

Curriculum Vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Nume
Adresă
Telefon
Fax
E-mail
Naționalitate
Data nașterii

Valeria Sitaru

valeria.sitaru@yahoo.fr
romana
4 oct 1957 Dr.Tr. Severin

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2017 – Consilier Ministerul Culturii
2015 - Consilier Ministerul Culturii
2009 – prezent Prof.univ.dr.Arta Actorului UNATC IL Caragiale

2004 – 2009 Conf. Univ. dr. UNATC IL Caragiale
Doctorat Artele spectacolului si estetica teatrala

1983 – 2004 Actrita Teatrul Odeon Bucuresti
Coordonator modul francofon arta actorului UNATC

EDUCAȚIE ȘI FORMARE (workshop, grant)

1994 Edingburg Festivalul de Teatru cu spectacolul Jaques sau supunera de Eugen Ionescu

1995 Viena – spectacol de poezie - Zilele L. Blaga

2002 Galati Festivalul de comedie workshop - metoda Mayerhold

2003 Festivalul international al scolilor de Teatru Sinaia

2003 Mexic Tampico Festivalul Mondial de Teatru ITI Pescarusul de Cehov si Fantana turmelor de Lope de Vega

2004 visiting prof. Conservatoire National Superior d Art Dramatique Paris – Franța

2004 visiting prof. Conservatoire d'art Paris - Ftanța

2004 visiting prof. ENSATT Lyon - Franța

2004 visiting prof. ERAC Cannes - Franța

2005 Festivalul Coup de theatre Bucuresti

2006 workshop Universite de Nantes - Franța

2008 grant - workshop exploratoriu Decorul Imaginal

2010 visiting prof. Conservatoire National Superieur d'Art Dramatique - Paris (CNSAD)

2011 visiting prof. CNSAD Paris - Franța

2013 La cantatrice chauve de Eugene Ionesco, CNSAD Paris – Franța

2013 The Bald Soprano – Eugene Ionesco, Arizona State University Phoenix – USA

2014 The Bald Soprano – Eugene Ionesco, Miskolci Festival de Teatru SZEM – Ungaria

2014 The Bald Soprano – Eugene Ionesco, Festival internațional de

**APTITUDINI ȘI
COMPETENȚE
PERSONALE**

**Limba maternă
Limbi străine cunoscute**

ROLURI IN TEATRU

teatru – Skt. Petersburg – Rusia
2014 The Chairs and The Lesson – Eugene Ionesco, Arizona State
University Phoenix – USA

**romana
franceza, engleza**

Gabrielle Jodoin in CUMETRELE de Michel Trambley, regia Petre Bokor
Zedka in VERONIKA SE HOTARASTE SA MOARA, dramatizarea de George Banica si Gelu Colceag dupa romanul lui Paulo Coelho, regia Gelu Colceag
Sofia Egorovna in PLATONOV de A.P.Cehov, regia Gelu Coceag
Electra in DRAGOSTEA MEA ELECTRA de Gyorko Laszlo , regia Gelu Colceag
Maria in REGINA BALULUI de N. Mateescu, regia Gelu Colceag
Veronica Micle in UMBRA de I. Nicolescu, regia Tudor Marascu
Masa in PESCARUSUL de A. P. Cehov, regia Gelu Colceag
Marie in MEDALIONUL DE ARGINT de Eugene Sue, regia Dinu Cernescu
Silvia in SA NU-TI FACI PRAVALIE CU SCARA de Eugen Barbu, regia Sanda Manu
Nuta in MILIONARUL SARAC de T. Popescu, regia F. Fatulescu
COCOSELUL NEASCULTATOR de Ion Lucian, regia Ion Lucian
ORDINATORUL de Paul Everac, regia Tudor Marascu

ROLURI IN FILM

Napasta regia Alexa Visarion
Raman cu tine regia George Cornea
Semnul sarpelui regia Mircea Veroiu
Imposibila iubire regia C-tin Vaeni
Padurea nebuna regia Nicolae Corjos
Ora 11 regia Lucian Bratu
Une place parmi les vivants regia Raul Ruiz
Accords et a cris
Magnatul regia Serban Marinescu
diverse roluri secundare in film si tv

Regie de teatru

Lupoaicele de Valgard Victor –Teatrul National Chisinau.
Una dintre cele doua Orfeline de Victor Valgard – UNATC și teatrul Moliere Paris.
Monolog optimist de Victor Valgard – UNATC și Teatrul Moliere Paris.
Tailleur pour dame de George Feydeau – UNATC, Teatrul Nottara si Teatrul Universitar Nantes.
Exercitii de stil R. Queneau- UNATC si teatrul universitar Nantes.
Salut Jo – UNATC, teatrul Odeon si teatrul universitar Nantes.
Opera Wave - Vanatoarea de Balene de Victor Valgard- teatrul din palatul Cotroceni si teatrul de Opereta Bucuresti
Cîntăreața cheală de Eugene Ionesco - UNATC
Vizita de Victor Haim _ Teatrul Godot
La Lilieci de Marin Sorescu - UNATC

Frumos e în septembrie la Veneția de Th. Mazilu - UNATC
Pescărușul de A.P. Cehov – UNATC IL Caragiale

Scaunele de Eugene Ionesco - UNATC
Lección de Eugene Ionesco - UNATC
Opera de trei parale – Bertolt Brecht - UNATC

Carti publicate

2004 Mic tratat de Obstetrica teatrala- O retorica a ceremonialului scenic - editura Paidea
2006 La stradute - editura Prier
2008 In centrul atentiei - editura Prier
2009 Pentru cine bat străzile - editura Litera
2015 Blues Letters - LiterNet

Articole de specialitate in reviste de cultura:

Asymetria- revista de cultura, critica si imagintie
Pradigma XXI- revista de cultura si stiinta
Time Out
Amphitrión- revista de arta si cultura
Luceafarul- revista de cultura

PREMII

premiu pentru publicistica Luceafarul 2006
premiu pentru literatura Festivalul Sensul iubirii - Nichita
Stanescu 2006
Profesor Bologna - 2010