



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"  
**Facultatea de Film**

**Domeniul CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA**

Programul de studii de **Master** **FILM DOCUMENTAR (în lb. engleză) / DOCUMENTARY FILM**

**Cursuri cu frecvență – 2 ani (4 semestre, 120 credite)**

**Anul universitar 2017/2018**

## **PROBE DE CONCURS**

### **CONDIȚII DE ÎNSCRIERE**

- A. - se primesc în concurs absovenți ai facultăților cu profil artistic sau umanist;  
- candidații trebuie să fi absolvit o specializare cu 180 credite sau 240 credite;  
- candidații trebuie să fi realizat, ca regizor, **cel puțin un film de scurt metraj**, ficțiune sau documentar.
- B. La înscriere candidații vor depune:
1. **un film de scurtmetraj** (ficțiune sau documentar) realizat ca regizor (subiect de examen la Proba 2);
  2. **un proiect cinematografic** pentru un film documentar care va fi realizat în anul 1 de studii (maxim 25 minute) conținând în mod obligatoriu:
    - Argument
    - Scenariu sau sinopsis dezvoltat
    - Concepție regizorală
    - Listă de personaje care vor fi intervievate (după caz)
    - Listă de locații
  3. **scrisoare de intenție**
  4. **CV** – filmografie, premii, festivaluri

Dosarele de concurs se predau în **3 exemplare spiralate**, precum și **un fișier PDF** al dosarului.

**Etapă unică** (fiecare probă se notează cu note de la 1 la 10)

**Proba 1** – scris

Analiza regizorală a unui film documentar de scurtmetraj.

**Proba 2** – oral (colocviu)

- Vizionarea filmului deus de candidat la înscriere și susținerea concepției regizorale a acestuia. Analiza mijloacelor regizorale folosite.
- Susținerea proiectului cinematografic deus la înscriere.